

MALKHIOR



BIOGRAPHIE

Né à Douai dans le Nord, Malkhior patiente jusqu'à ses 18 ans pour partir à Paris et suivre des cours de théâtre. En arrivant, il se rend compte que tous les élèves possèdent chez eux une bibliothèque et connaissent tout le théâtre classique et contemporain. Il décide donc de financer ses études en se débarrassant de son patrimoine culturel : la biographie de Mylène Farmer, l'intégrale Jean Claude Bourré, le Livre Guinness Des Records 96 et 98 mais surtout de toutes ses compils Boulevard des Hits 1,2,3,4,5,6,7,8,9 et 10.

Il suit ensuite les enseignements de Blanche Salant et de Paul Weaver à l'Atelier International de Théâtre et les stages de Jack Waltzer et d'Alain Prioul. Après plusieurs rôles dans *Navarro*, *Femmes de loi*, *Julie Lescaut* où il interprète tour à tour, une racaille, une petite frappe et un casseur de péchés (hahahohu), il rencontre Pygmy Johnson et l'électro parisien.

Pendant 4 ans, il chante des tubes en messie, talons aiguilles et slip léopard. Ce gros délire devient bizarrement un travail et il part prêcher à Berlin, Bruxelles, Rome et Pont de l'Arche. En 2012, il crée la *Compagnie Voulez-Vous?* qui a pour objectif de travailler en hors les murs avec des habitants et des associations. Malkhior est actuellement en tournée avec *La Violence des Riches*, un spectacle inspiré de l'œuvre des Pinçon-Charlot et sur le tournage d'*Alice Nevers* comme coach.

PROJETS

Deux bonnes volontés • PERFORMANCE THÉÂTRALE • tout public dès 8 ans • avec Sophie Boulanger