

La Générale d'Imaginaire
& la maison Folie Wazemmes
présentent...

À l'œuvre !

SPECTACLES, DÉBATS, RENCONTRES
ET LECTURES AUTOUR DU TRAVAIL
LILLE ROUBAIX TOURCOING ARMENTIÈRES

Du 3 au 17 octobre 2015

D'INFOS : 09.53.64.69.65
WWW.SLAM-LILLE.COM
#ÀLŒUVRE

En titrant notre nouveau temps fort **À l'œuvre !**, nous avons envie d'offrir des propositions juste achevées - à peine sorties du four si nous parlions de cuisine (et de la cuisine, il y en aura !), des créations en train de se fabriquer - de quoi voir comment ça se fait ; des moments dont la beauté ne viendra que de notre action commune, artistes et publics ensemble. En quelque sorte, de mettre un peu de risque, de fragilité et de spontanéité là où la tendance pourrait aller vers le formatage et le verrou. Pour cette première édition, ça causera beaucoup de travail parce qu'avec la maison Folie Wazemmes ça nous traitait depuis longtemps dans la tête d'agir ensemble. Mais comme le travail, ça n'est pas (que) la vie, promis, on sera sur autre chose la prochaine fois !

• **La Générale d'Imaginaire**
09 53 64 69 65
58 Rue Brûle Maison
59000 Lille
www.slam-lille.com

• **maison Folie Wazemmes**
03 20 78 20 23
70 Rue des Sarrazins
59000 Lille
mfwazemmes-lille.fr

• **Théâtre Massenet**
03 20 04 81 65
Rue Massenet
59800 Lille
www.theatre-massenet.com

• **Archives Nationales du Monde du Travail**
03 20 65 38 00
78 Bd du Général Leclerc
59100 Roubaix
www.archivesnationales.culture.gouv.fr

• **L'Idéal Théâtre du Nord**
03 20 17 93 30
19 Rue des Champs
59200 Roubaix
www.theatredunord.fr

• **Le Vivat**
03 20 77 18 77
4 Place Saint-Vaast
59280 Armentières
www.levivat.net

Samedi 3 octobre.

15h. **Archives Nationales du Monde du Travail** [Roubaix]
Entrée libre

• **BONJOUR COLLÈGUES ! La Générale d'Imaginaire**
2015. Visite théâtralisée par Lau, Louise Wailly, Muriel Cocquet & Mwano. Dans le cadre de l'exposition « Bonjour Collègues »

Quatre artistes vous donnent leur interprétation de la convivialité au travail. Vous les croiserez dans les couloirs, à la machine à café, au self ou dans les bureaux, tantôt tranquilles, tantôt névrosés-e-s, tantôt colériques, donnant corps aux archives exposées, retraçant une histoire du travail d'hier et d'aujourd'hui.

20h. **Théâtre Massenet** [Lille Fives] 9/6/3€
Bar et petite restauration

• **BUREAU Agence Primate**
2015. Théâtre & performance
Bureau interroge la langue, les codes, les mécanismes du travail - notamment administratif - pour construire une réflexion joyeuse entre trajectoire personnelle, camping sauvage, incursions poétiques et questionnement de la « valeur travail ».

Jeudi 8 octobre.

20h. **maison Folie Wazemmes** [Lille]
9/6,5€ ou 1 Crédit Loisirs Bar et petite restauration

• **FLS UNIQUE D'UNE FAMILLE NOMBREUSE Willy Claeyssens**
2015. Solo théâtral

Élève moyen issu d'une famille modeste, Willy n'a pas vraiment choisi son destin. Dans son solo autobiographique aussi inédit qu'hilarant, Willy nous raconte ses 45 années professionnelles au présent !

• **AVANT DE DISPARAÎTRE Sophie Boulanger & Louise Bronx**
2015. Lecture musicale du texte de Sylvain Patthieu (Éditions Plein Jour, 2013)

En 2014, le groupe PSA ferme le site d'Aulnay-sous-bois. Un symbole de l'industrie française disparaît, englouti par une crise qui fait à ce point partie de notre paysage que la réalité humaine des désastres qu'elle provoque est devenue abstraite. Pourtant il suffit d'engager la conversation avec ceux qui la subissent de plein fouet. Ce sont leurs voix que nous donnons à entendre ici. Ces voix qui portent un combat, et la puissance du refus de mourir.

Vendredi 9 octobre.

20h. **maison Folie Wazemmes** [Lille]
9/6,5€ ou 1 Crédit Loisirs Bar et petite restauration

• **WORK IN REGRESS Collectif Plateforme**
2014. Théâtre

3 comédiens, 3 tabourets, 3 cravates, des dizaines de témoignages de travailleurs de la région... et une interrogation humoristique sur la possibilité du bonheur au travail.

• **UTOPIES GRINGANTES La Générale d'Imaginaire**
2014. Performance musicale et slam par David Bultel, Lau & Mwano

Trois chercheurs en utopie ont mis au point un simulateur de programmes politiques. Prenez un bout d'extrême-droite, un doigt de social-libéralisme, une once de communisme autogestionnaire et voyez ce que ça donne.

• **SLAM LE TAF ! Scène ouverte animée par Karim Feddal aka AceOne**

Samedi 10 octobre.

De 17h à 20h. **Archives Nationales du Monde du Travail** [Roubaix]
Entrée libre

• **REMISE DU PRIX LITTÉRAIRE CEZAM**
Plus d'infos : www.cezam.fr

Dimanche 11 octobre.

De 13h à 20h. **Occup'la maison Folie Wazemmes !** [Lille]
Entrée libre Bar et petite restauration

• **L'INSTANT MOELLEUX La Dalle !**
Buvette et petite restauration proposées par la cellule gastronomie associée à la Générale d'Imaginaire

• **ÉTYMOLOGIE POÉTIQUE Thierry Duirat**
2015. Création performance autour du mot « projet »

Thierry Duirat, danseur et metteur en scène, s'amuse à se présenter comme un disciple des mots. En choisissant des mots et en les décortiquant, il propose un regard neuf, décalé, enfantin mais pertinent, sur les mots qui nous entourent.

• **DEVOIR DE CLASSE ou Karl Marx expliqué par Arlequine Théâtre de l'Aventure**
2015. De et par Louise Wailly, avec la complicité de Pierre Boudeulle, issu de La R'vue.

Une jeune lycéenne enjouée nous livre l'essentiel du philosophe barbu dans un court exposé.

Cet exposé scolaire offre une sorte de « lutte des classes pour les nuis ». Car les classes sociales n'ont pas disparu, elles sont simplement bien cachées.

• **RENAISSANCE DU SOCIALISME Pascal Frégate & Florent Grouazel**
2015. Contre performance

Pascal Frégate et Florent Grouazel se penchent sur le socialisme, ce truc dont on sait qu'il a existé, mais pour l'heure et à l'avenir, c'est plus flou. L'idée est de remettre tout ça au clair.

• **C'EST QUOI, ÊTRE RICHE ? Débat jeune public (à partir de 8 ans)**

Qu'est-ce que la richesse ? Peut-on être riche sans travailler ? Pourquoi les riches deviennent-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres ? A partir de travaux des Pinçon-Charlot, nous débattons de ces questions, parce qu'il n'est jamais trop tôt pour questionner la société et ses inégalités.

• **LA VIOLENCE DES RICHES Stéphane Gornikowski**
Création 2017. Première lecture publique du texte adapté pour la scène

« La violence des riches », est un projet d'adaptation des analyses des sociologues Monique Pinçon-Charlot et Michel Pinçon, à travers une histoire : Dans le secret, une femme et un homme se rencontrent. La femme veut devenir riche et est prête à en payer le prix. L'homme, un passeur, déjà riche, est prêt à la faire passer de son côté.

• **DANS LA TÊTE D'UN VIGILE Rencontre avec Gauz animée par Samira El Ayachi autour de son roman Debout Payé (Éditions le nouvel Attila, 2014) en partenariat avec Mademoiselle S.**
Vigile chez Camaïeu, Gauz est payé pour être debout, il a du temps d'ennui devant lui. Il se met à écrire. Dans ce premier roman, il nous livre son regard sur le monde contemporain. Entrée sans détour dans les pensées d'un vigile.

• **ENFANTS Muriel Cocquet**
2015. Lecture, recherche menée par La Lune qui Gronde

Deux jeunes parents travaillent en horaires décalés dans un supermarché. Ils n'ont ni vie sociale, ni véritable vie de famille. Un jour, Jan est licencié, Maryline ne va pas travailler. Ils ne vont pas chercher les enfants à l'école et se retranchent dans leur appartement. On s'est toujours attaché à raconter l'histoire des enfants, mais qu'en est-il des parents ?

• **QUE FAIT-ON LÀ ? Thomas Suel & Benjamin Collier**
2015. Rock et poésie

Des questions de sens, du son, des riffs et des mots qui percutent pour embrasser à la fois les lumières et les noirceurs d'un monde mal affairé. Que fait-on là ? Qu'a-t-on fait là ? Que fera-t-on de ce qu'on a fait là ?

Jeudi 15 octobre.

De 12h à 22h. **Occup'la Le Vivat ! Banzai c'est la Générale d'Imaginaire qui programme !** [Armentières]
Entrée libre Bar et petite restauration

• **ÉVEIL ANTI-GRISAILLE Thierry Duirat**

• **SIESTE MUSICALES TROUVAILLES David Bultel**
Sieste musicale à base de disques soporifiques, de chansons hypnotisantes et d'enregistrements endormants

• **SOUPE «THAÏE OCCUPAÏE» La Dalle !**

• **UTOPIES GRINGANTES La Générale d'Imaginaire**
2015. Performance musicale et slam par David Bultel, Lau & Mwano

Samedi 17 octobre.

15h. **Archives Nationales du Monde du Travail** [Roubaix]
Entrée libre

• **BONJOUR COLLÈGUES ! La Générale d'Imaginaire**
2015. Visite théâtralisée par Lau, Louise Wailly, Muriel Cocquet & Mwano

Mardi 17 novembre.

18h30. **L'Idéal Théâtre du Nord** [Tourcoing]
Entrée libre

• **LE SEXISME AU TRAVAIL Débat - rencontre**
En partenariat avec NF Nord-Pas-de-Calais et le Théâtre du Nord et avant Monkey Money de Carole Thibaut.

80% des femmes considèrent être régulièrement confrontées au sexisme ordinaire, selon un rapport d'Etat présenté en mars 2015, après enquête auprès de 15000 personnes. Et le monde des arts et de la culture n'échappe pas au phénomène. Il s'agira donc d'en débattre et de trouver des solutions, avec, en exclusivité, la première diffusion d'un documentaire sonore sur le sujet réalisé par la metteuse en scène Chloé Simoneau.

Conception graphique et illustrations : Céline Vayer
Imprimé par Impact Type. Ne pas jeter sur la voie publique. Licence n° 2-095-505 et 3-101-1469